

## Программа заключительного концерта

- Мария Злобина  
С. Прокофьев. Гавот соч. 32 №3
- Варвара Малякина, Полина Васильева  
О. Питерсон. «Старый автомобиль»
- Егор Карасев  
Ф. Лист. Этюд
- Иван Кербирию  
Ш. Берио. Балетные сцены
- Роман Огарь  
Я. Сибелиус. Рондолетто
- Мария Питиримова, Ангелина Кузнецова  
С. Прокофьев. Вальс из балета "Золушка" e-moll
- Елизавета Челятникова  
Г. Форе. «Пробуждение»
- Лев Давыдов  
Ф. Лист. Ноктюрн №3 "Грёзы любви" As-Dur
- Алина Фролова  
П. Сарасате. "Цыганские напевы"
- Анастасия Мозоль  
П. И. Чайковский-Е. А. Вальтер-Кюне. Фантазия на темы оперы "Евгений Онегин"
- Башарина Анна, Елизавета Иванова, Евгений Миневский  
Я. Кларк. "Майя"
- Артур Клочков, Татьяна Орел  
А. Шнитке. Менуэт из Сюиты в старинном стиле
- Татьяна Емельянова  
А. Цабель. Антракт из балета Л. Минкуса "Роксана"
- "Chant de flûtes": Елена Корень, Дарья Кузнецова, Варвара Мистюкова,  
Ксения Молокова  
Э. Бозза. Сюита "Летний день в горах" (1 и 2 ч.)
- Анастасия Стрельникова, Екатерина Миронова, Айман Баймулдина  
И. Брамс. Трио для фортепиано, скрипки и виолончели C-Dur, op. 87, №2; 3 ч.
- Доминик Стадлер  
К. Сен-Санс. Этюд в форме вальса Des-Dur, op. 52/6