

Пианист, лауреат международных конкурсов, лидер проектов Stanislav Chigadaev Trio, Chigadaev Big Band, автор уникальной онлайн школы по импровизации, аранжировщик, композитор, старший преподаватель РГПУ им. Герцена.

Станислав Чигадаев родился в 1991 году в Будапеште. Музыкай начал заниматься с пяти лет в школе искусств им. Г. В. Свиридова в Санкт-Петербурге. Окончил Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургскую государственную консерваторию им. Н. А. Римского-Корсакова и аспирантуру при Консерватории. Прогрессируя как в классике, так и в джазе, участвует в многочисленных фестивалях (лауреат джазового конкурса «Осенний марафон»).

В 2011 и 2013 годах Станислав принимал участие в мастер классах Нью-Йоркской джазовой школы (The New School of Jazz and Contemporary Music) в Венеции (Италия), а также в международном фестивале Veneto Jazz Festival. В 2017 году проходил стажировку в Академии музыки им. К. Шимановского в Польше.

Stanislav Chigadaev Trio было создано 10 лет назад. В состав вошли такие музыканты как Петр Михеев (барабаны) и Григорий Воскобойник (контрбас). Музыканты представляли Россию на международном фестивале Sib Jazz First 2016 с программой "CHOPIN TODAY". В 2018 году выпустили диск "VIVALDI TODAY", презентация которого успешно прошла в Италии (город Сан-Феличе-Чирчео). Летом этого же года открывали международный фестиваль "Усадьба Jazz" в Санкт-Петербурге. Трио и балалаечник-виртуоз Георгий Нефёдов выиграли вторую премию на конкурсе Terem Crossover International Music Competition 2018.

В том же году Трио "Добрый вечер" и балалаечник-виртуоз Георгий Нефёдов выиграли вторую премию на конкурсе Terem Crossover International Music Competition 2018.

В январе 2019 года Трио "Добрый вечер" совместно с Терем-квartetом выступили на сцене Московского Международного Дома Музыки с сольным концертом.

В 2020 году на польском лейбле "SJRecords" был выпущен диск «Chopin Today» в честь 210 летия со дня рождения композитора, записанный на одной из лучших студий в России - Cinelab (Москва). Этот проект состоялся при поддержке Польского Института города Санкт-Петербург.

27 августа 2020 года трио приняло участие в фестивале музыки и искусства «Тремоло» (Тольятти), художественным руководителем которого является маэстро Фабио Мастранджело. В декабре этого же года трио выступило на сцене государственного концертного зала им. Каца в Новосибирске в рамках «Белого фестиваля». Музыканты представили публике новые аранжировки балета «Щелкунчик» для джазового трио и камерного струнного оркестра под управлением маэстро Алима Шахмаметьева.

В ноябре 2020 года создан Chigadaev Big Band. 17 лучших музыкантов Санкт-Петербурга собрались вместе, чтобы покорить сердца публики своими уникальными авторскими программами и конечно же огненными импровизациями. Оркестр дает регулярно концерты в Концертном Зале Яни Кирик и Эрмитажного Театра. Летом 2021 принимает участие в летнем фестивале "Summer Music Park".

В феврале 2021 года программа «CHOPIN TODAY» была представлена на сцене государственной филармонии в Перми. В этом же году трио принимает участие в международном фестивале «Безумные дни» в Екатеринбурге, где Stanislav Chigadaev Trio сыграли три концерта с тремя разными программами. «Безумные дни» — это российская версия одного из самых известных и популярных ежегодных фестивалей в мире — La Folle Journée, существующего с 1995 года во французском Нанте.

Еще в 2020 году Станислав основывает онлайн школу импровизации - "Chigadaev Music School". И за два года ее выпускниками становятся более 200 учеников по всему миру. Проводятся открытые мастер-классы для всех желающих, онлайн семинары и лекции. Созданы 5 онлайн курсов об искусстве импровизации, которые затрагивают не только джаз, но и классику, популярную музыку, танго, минимализм.

Также Stanislav Chigadaev Trio отмечено Грамотой Губернатора Санкт-Петербурга "За популяризацию классической музыки и выдающийся вклад в музыкальную жизнь города".

Эклектичность мышления, эмоциональность и свобода проявления музыкальной мысли являются отличительными чертами импровизации этого музыканта.