

Окончила Санкт-Петербургскую консерваторию по классу Е.Перласовой, прошла ассистентуру-стажировку в классе профессора К.Изотовой (1995). В период обучения была ведущей солисткой Музыкального театра консерватории. Лауреат международных конкурсов, в том числе Конкурса камерной музыки в Энсхеде (1994), имени Д.Д.Шостаковича в Ганновере (1997), имени П.И.Чайковского (1998). Выступала с концертами во многих городах России, Великобритании, Испании, Бельгии, Германии и Голландии, участвовала в международных фестивалях, исполнила множество партий в кантатно-ораториальных сочинениях. Значительное место в репертуаре певицы занимает музыка раннего барокко, XVIII века, а также новейшие сочинения петербургских композиторов, многие из которых исполнены ею впервые. Сотрудничала с такими музыкантами, как О.Майзенберг, Б.Пергаменщиков, Г.Кремер. Выпустила несколько компакт-дисков; в Голландии осуществила ряд грамзаписей совместно с барочными оркестрами, на Петербургской студии - грамзаписи всех вокальных сочинений Прокофьева и вокальных произведений Шостаковича. Преподает на кафедре камерного пения Санкт-Петербургской консерватории (с 1994).