

Концертмейстер группы арф [Уральского академического филармонического оркестра](#). Лауреат международных конкурсов.

Выпускница Харьковской средней специальной музыкальной школы (класс профессора Ларисы Клевцовой), Российской академии музыки им. Гнесиных (класс профессора Мильды Агазарян), курсов старинной музыки в Scuole Civiche di Milano (класс профессора Мары Галасси). Участница мастер-классов Изабель Перрин, Изабель Моретти, Наоко Йошино, Скайла Канга, Парк Стикней.

Обладательница титула «HarpMasters Celebrity Master – 2014» Международной арфовой академии «HarpMasters» (Швейцария). Лауреат международных музыкальных конкурсов и фестивалей во Франции, Великобритании, Испании, Украине, России, Греции, Болгарии. Приглашенная солистка Международного музыкального фестиваля «La Folle Journée» (2015). Член жюри международных арфовых конкурсов. Арт-директор Международного музыкального фестиваля-конкурса «Glowing Harp» в Харькове.

Сотрудничала с Государственным академическим камерным оркестром России, Молодежным симфоническим оркестром стран СНГ, Московским симфоническим оркестром, Национальным симфоническим оркестром Украины, Харьковским филармоническим оркестром, Запорожским филармоническим оркестром под управлением дирижеров: Марка Горенштейна, Алексея Уткина, Фабио Мастранджело, Сергея Скрипки, Владимира Сиренко, Вячеслава Реди, Юрия Янко. Участвовала в гастрольных турах в Японии, Франции, Германии, Австрии, Венгрии, Италии, Китае, Украине, России, Белоруссии, Молдавии, Армении. Творческая биография Вероники опубликована в каталоге парижского арфового онлайн журнала HarpBlog.