

LI Deqin - Associate professor of trumpet at Shanghai Conservatory of music, chief trumpet of China Philharmonic Orchestra, lecturer of trumpet at Weimar Liszt Conservatory of music, Yamaha artist.

In 2017, he graduated from Weimar Liszt Conservatory of music in Germany;

In 2008, he graduated from Shanghai Conservatory of music.

Born in Anshan, Liaoning Province, people's Republic of China in 1986;

In 1998, he began to study trumpet under the guidance of Wang Wei, a trumpet teacher in the middle school attached to Shenyang Conservatory of music;

In 1999, he was admitted to the attached middle school of Shenyang Conservatory of music;

In 2000, he won the "new bud Award" for his trumpet solo "Slavic Fantasia" in Shenyang international music week;

In 2004, he was admitted to Shanghai Conservatory of music, and received the guidance and cultivation of famous trumpet player and educator Professor Chen Jiamin. He was the chief trumpet of the Youth Symphony Orchestra of Shanghai Conservatory of music;

In 2005, at the invitation of the famous conductor Mr. Lu Jia, he attended the world Chinese concert held in Shanghai; In the same year, he participated in Guangzhou international music summer camp;

In 2006, he took part in the "2006 Shanghai International Electronic Music Week" to perform the trumpet solo "oireb" in the world, showing the skills of "circulation and breathing" (no breath in the whole song for 4 minutes and 20 seconds);

In 2007, the 17F Brass Quintet group won the first prize of the second "Linghua Cup" chamber music competition of Shanghai Conservatory of music; In the same year, he won the "Yamaha music scholarship 2007" for his outstanding achievements in school; At the end of the same year, he participated in the new year concert tour of China Philharmonic Orchestra;

In 2008, Vivaldi trumpet concerto was performed by Shanghai Opera House Symphony Orchestra; In the same year, he participated in the Asian tour performance of the Asian Youth Symphony Orchestra;

In 2008, he was admitted to the Chinese Philharmonic Orchestra and visited Britain, France, the United States, Germany, Italy, Singapore, Japan, etc;

In 2014, with the Chinese Philharmonic Orchestra, he participated in proms Music Festival in London, which enjoys a high reputation in the world;

In 2014, he was selected as one of China's top ten young trumpet performers in the Glorious Program of CCTV;

In 2014, Mr. Uwe Komischke, a famous trumpet player and educator, studied for master degree at Weimar Liszt Conservatory of music in Germany;

In 2015, he studied at Stuttgart Conservatory of music in Germany and studied under the guidance of the famous trumpet soloist Wolfgang Bauer;

In 2017, he studied for the highest diploma in konzert exam performance at the Weimar Liszt Conservatory of music;

In 2018, he began to teach at Weimar Liszt Conservatory of music.

LI Deqin - доцент кафедры трубы Шанхайской консерватории, главный трубач Китайского филармонического оркестра, преподаватель игры на трубе Веймарской консерватории им. Листа, артист Yamaha.

В 2017 году окончил Веймарскую консерваторию им. Листа в Германии;

В 2008 году окончил Шанхайскую консерваторию.

Родился в 1986 году в городе Аньшань, провинция Ляонин, Китайская Народная Республика.

В 1998 году он начал изучать игру на трубе под руководством Ван Вэя, учителя игры на трубе в средней школе при Шэньянской консерватории;

В 1999 году он поступил в дополнительную среднюю школу при Музыкальной консерватории Шэньяна;

В 2000 году он получил премию «Новый бутон» за соло на трубе «Славянская фантазия» на Международной неделе музыки в Шэньяне;

В 2004 году он был принят в Шанхайскую консерваторию музыки, где учился профессора Чен Цзямина. Он был главным трубачом Молодежного симфонического оркестра Шанхайской консерватории;

В 2005 году по приглашению известного дирижера г-на Лу Цзя он посетил всемирно-китайский концерт в Шанхае. В том же году он участвовал в международном музыкальном летнем лагере Гуанчжоу;

В 2006 году он принял участие в «Шанхайской международной неделе электронной музыки в 2006 году», чтобы исполнить соло на трубе «oireb» в мире, продемонстрировав навыки «кровообращения и дыхания» (отсутствие дыхания во всей песне в течение 4 минут 20 секунд. );

В 2007 году группа духовых квинтетов 17F заняла первое место на втором конкурсе камерной музыки «Кубок Линхуа» Шанхайской консерватории. В том же году он выиграл "Музыкальную стипендию Yamaha 2007" за выдающиеся достижения в школе. В конце того же года он участвовал в новогоднем концертном туре Китайского филармонического оркестра;

В 2008 году Концерт для трубы Вивальди был исполнен Симфоническим оркестром Шанхайской оперы; в том же году он участвовал в гастрольном туре Азиатского молодежного симфонического оркестра;

В 2008 году он был принят в Китайский Филармонический оркестр и посетил Великобританию, Францию, США, Германию, Италию, Сингапур, Японию и др.

В 2014 году с Китайским Филармоническим оркестром он участвовал в музыкальном фестивале выпускных вечеров в Лондоне, который пользуется высокой репутацией в мире;

В 2014 году он был включен в десятку лучших молодых исполнителей на трубах Китая в программе Glorious Programme CCTV;

В 2014 году под руководством г-н Уве Комишке, известного солиста и педагога, получил степень магистра в Веймарской консерватории им. Листа в Германии;

В 2015 году он учился в Штутгартской консерватории в Германии под руководством известного солиста Вольфганга Бауэра.

В 2017 году он получил высший диплом в Веймарской консерватории им. Листа.

В 2018 году он начал преподавать в Веймарской консерватории им. Листа.