

Станислав Григоренко
Художественный руководитель
Оркестра MarimbaMix,
солист Академического Симфонического Оркестра Филармонии им. Д.
Д. Шостаковича (мелодические ударные инструменты, литавры).
Окончил Санкт-Петербургскую Консерваторию им.Римского-Корсакова
в 2001 году по классу ударных инструментов профессора, Народного
артиста России Анатолия Иванова, который с 1965 по 1999 год работал
солистом-литавристом Заслуженного коллектива России
Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской
Филармонии под управлением Мравинского,и затем Темирканова.
После окончания Консерватории работал в лучших симфонических
оркестрах Санкт-Петербурга, гастролировал в их составе во многих
странах Европы, США, Японии и Китае.В настоящее время является
солистом-регулятором группы ударных инструментов (мелодические
ударные и литавры) Академического Симфонического Оркестра Санкт-
Петербургской Филармонии им.Шостаковича. Работал со многими
выдающимися дирижёрами современности: Юрий Темирканов, Марис
Янсонс,Валерий Гергиев, Василий Синайский, Юрий Симонов, Максим
Шостакович, Мстислав Ростропович, Теодор Курендзис и многими
другими.
Лауреат двух Международных конкурсов.
В 2011 году инициировал создание Оркестра мелодических ударных
инструментов MarimbaMix.
Является Художественным руководителем этого коллектива, который
регулярно даёт концерты в лучших залах Санкт-Петербурга и России,в
том числе Большом и Малом Зале Санкт-Петербургской Филармонии
им.Шостаковича,Капелле и многих других,
регулярно гастролирует в России и за рубежом.

Stanislav Grigorenko

Artistic director

Orchestra MarimbaMix,

*soloist of the of the St.Petersburg State Philharmonic Academic Symphony Orchestra
(melodic percussion instruments, timpani).*

*Graduated from the St. Petersburg Rimsky-Korsakov Conservatory in 2001 in the
percussion class of Professor, People's Artist of Russia Anatoly Ivanov, who from
1965 to 1999 worked as a soloist-timpanist of the Honored Ensemble of Russia of
the Academic Symphony Orchestra of the St. Petersburg Philharmonic under the
direction of E. Mravinsky, and then Y. Temirkanov.*

*After graduating from the Conservatory, he worked in the best symphony orchestras
of St. Petersburg, toured with them in many countries of Europe, the USA, Japan
and China. Currently he is a soloist-regulator of the percussion group (melodic*

drums and timpani) of the Academic Symphony Orchestra of the St. Petersburg Philharmonic. He worked with many outstanding conductors of our time: Yuri Temirkanov, Maris Jansons, Valery Gergiev, Vasily Sinaisky, Yuri Simonov, Maxim Shostakovich, Mstislav Rostropovich, Teodor Kurendzis and many others.

Laureate of two International competitions.

In 2011, he initiated the creation of the MarimbaMix Melodic Percussion Orchestra. He is the Artistic Director of this group, which regularly gives concerts in the best halls of St. Petersburg and Russia, including the Big and Small Halls of the St. Petersburg Philharmonia, Capella and many others, regularly tours in Russia and abroad.