

Творческая биография Мирона Бахарева

Мирон учится в 7 классе ОДОД «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург, класс преподавателя Яны Владимировны Моревой.

Он начал заниматься музыкой в 6 лет в Детской хоровой школе №4 г. Екатеринбурга - сначала на блокфлейте, затем (с 9 лет) на поперечной флейте.

Лауреат городских, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсов; участник мастер-классов Э.О. Должиковой, О.В. Худякова, В. И. Дегтяревой, а также творческих школ «Академия Должикова» (г. Ессентуки, г. Москва), Международной творческой школы «Академии им. Гнесиных» (г. Москва); участник «Ночи музеев в Екатеринбурге – 2023».

Выступал в Малом зале Российской Академии музыки им. Гнесиных, в Рахманиновском зале Северо-Кавказской Государственной Филармонии (г. Кисловодск), в зале им. И.З. Маклецкого (г. Екатеринбург). Постоянный участник концертов в Свердловской областной библиотеке для детей и молодёжи им. В. П. Крапивина (г. Екатеринбург).

Является поклонником творчества композиторов эпохи барокко (особенно А. Вивальди и Г. Ф. Телемана); из русских композиторов больше всего любит П.И. Чайковского и С.В. Рахманинова.

В будущем Мирон планирует стать профессиональным музыкантом.