

Творческая характеристика

Елизавета Марченко родилась 9 августа 2001 года в г. Санкт-Петербурге. В 2019 году закончила Среднюю специальную музыкальную школу Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова (класс Зоры Цукер). Сейчас продолжает своё обучение в СПбГК им. Н. А. Римского-Корсакова (класс Евгения Зарецкого). В 2021-2022 обучалась в Консерватории Санта-Чечилия (Рим, Италия).

В 2009 году участвовала в международном фестивале фонда Владимира Спивакова «Москва встречает друзей». В 2009 году принимала участие в международном фестивале в Абу-Даби «Abu Dhabi Classics». В 2009 и 2010 годах была участницей международного фестиваля в Германии «Kissinger Summer».

Лауреат международного конкурса «Санкт-Петербургские рождественские ассамблеи» 2009 года (1 премия) и 2010 года (1 премия). Лауреат международного конкурса «Санкт-Петербургская весна» 2011 года (1 премия). Лауреат международного конкурса им. Игоря Урьяша 2015 года (Гран-При). Лауреат международного конкурса «Санкт-Петербургская весна» 2017 года (1 премия). Лауреат конкурса им. М.В. Карандашовой 2018 года (1 премия). Участница III Всероссийского Музыкального Конкурса 2018 года. Дипломы «лучшего концертмейстера» конкурса «Серебряные звуки» (2023) и два диплома «лучшего концертмейстера» Всероссийского открытого конкурса имени А. А. Нестерова (2023). С 2010 года постоянная участница международного фестиваля в Финляндии «Lemraala soi», в 2013-2018 годах выступления с сольными концертами. Участница фестиваля «I Международная неделя музыки в Харбинской консерватории» 2019 года.

Была участником мастер-классов проф. Екатерины Муриной, проф. Аркадия Цинципера, проф. Боаза Шарона, Эдуарда Кунца, проф. Вальтера Роккаро, проф. Э. Т. Тавастшерна, Константина Лифшица, Мирослава Култышева.

С 2017 года участница программ Санкт-Петербургского Дома Музыки.