

Аксинья Потемкина родилась в 2005 году в Москве. Музыкай начала заниматься с 7 лет, поступив в Школу искусств “Элегия” в посёлке Селятино Московской области. С 2015 года учится в Центральной музыкальной школе - Академии Исполнительского искусства. В настоящее время обучается в классе профессора МГК Филиппова Максима Владимировича. Аксинья - лауреат многих международных конкурсов и фестивалей. Лауреат XVI конкурса „Юные дарования“ (Наро-Фоминск, 2014, 1 премия), Московского областного детского и юношеского конкурса „Русская Музыка“ (Клин, 2014, 1 премия), Московского областного конкурса „Его величество рояль” (Химки, 2015, 1 премия), Лауреат именной стипендии Губернатора Московской области (2015), IV Международного конкурса „Strumenti Musika” (Италия, Сполетто, 2016, Гран-При), VIII Международного конкурса пианистов „Европа-Азия” (Орск, 2016, Гран-При), Международного конкурса юношеского исполнительского искусства им Г. В. Свиридова (Санкт-Петербург, 2017, 3 премия), Международного конкурса-фестиваля „International competition-festival” (Москва, 2018, 1 премия), Первого Международного конкурса молодых пианистов им. С. В. Рахманинова (Москва, 2018, 1 премия), XIX Международного телевизионного конкурса юных музыкантов „Щелкунчик“ (Москва, 2018, дипломант), лауреат Всероссийского конкурса молодых музыкантов «Созвездие» (3 премия, Сочи, 2020), лауреат Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (1 премия, 2020), XVI Международного конкурса молодых музыкантов в номинации «фортепиано» (Москва, 2021, диплом), IV Международного конкурса пианистов Владимира Крайнева (Москва, 2021, лауреат), Четвертого фортепианного конкурса Yamaha-ЦМШ (Москва, 2022, дипломант), II Всероссийского конкурса стипендиатов фонда “Новые имена” (лауреат, 2022), XI Международного юношеского конкурса им. П.И. Чайковского (3 премия, 2023), VI Областного открытого конкурса “Солист Оркестра” (Гран-При, 2023, Владимир), Международного молодежного музыкального конкурса имени М. Мусоргского (2 премия, 2023, Санкт-Петербург), полуфиналистка I Большого Всероссийского отбора РНО, В 2023 году Аксинья получила звание “Артист Радио Орфей”. Участница международных фестивалей „Rheingau Musik Festival” (Германия, 2018) и „Москва встречает друзей“ Благотворительного фонда Владимира Спивакова (Москва, 2018), Первого международного фестиваля А.Н. Скрябина (художественный руководитель Борис Березовский, Москва, 2022), II Московского фестиваля фортепианной музыки имени Эмиля Гилельса (2022), Первого Всероссийского фестиваля «Народный Рахманинов» (Москва, 2023) Стипендиат Международного благотворительного Фонда Юрия Розума (Москва, 2019- 2020; 2022-2023). Выступала в Большом и Малом залах Московской консерватории, зале имени С. Рахманинова, Концертном зале Зарядье, Камерном зале Московской филармонии, Доме музыки, Филармонии-2, Концертном зале им. П.И. Чайковского, в мемориальном музее А. Н. Скрябина в Москве, музее-заповеднике П. И. Чайковского в Клину, зале театра „Геликон-опера” ( в рамках проекта #PRODIGY.kids). Аксинья с 2023 является солисткой Владимирского губернаторского симфонического оркестра. Амбассадор проекта «Русская фортепианная школа» (2023)

Сотрудничала с дирижерами Анатолием Левиным, Артемом Маркиным, Вячеславом Валеевым, Михаилом Голиковым, Геннадием Дмитряком, Юрием Андросовым, Владиславом Булаховым.